

Projekt Umowy

na

„dostawę sprzętu i oprogramowania do przygotowania utworów audiowizualnych, usługę realizacji utworów audiowizualnych i utworzenia kanału telewizji online oraz usługę promocji kanału telewizji online w internecie”

w ramach projektu Dziedzictwo Kulturowe i Przyrodnicze dla Rozwoju Pogranicza Polsko Czeskiego „Wspólne dziedzictwo”, nr reg. CZ.11.2.45/0.0/0.0/16_021/000760, w ramach programu Interreg V-A Republika Czeska-Polska, osi priorytetowej 2”

zawarta we Wrocławiu w dniu 2018 roku pomiędzy:

Dolnośląską Organizacją Turystyczną, z siedzibą we Wrocławiu, przy ulicy ul. Świdnickiej 44, 50-027 Wrocław, NIP 8971616995, wpisaną do KRS pod numerem 0000062136, którą reprezentuje:

..... -,

..... -,

zwaną dalej „**Zamawiającym**”,

a

....., z siedzibą w przy ul., NIP: ,
wpisanym do.....pod numerem, którą/ego reprezentuje:

.....

zwanym dalej „**Wykonawcą**”,

Strony, zgodnie z wynikiem przetargu nieograniczonego, zawarły umowę o następującej treści:

§ 1

Przedmiot umowy i wynagrodzenie

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się zrealizować zamówienie obejmujące:
 - a) Dostawę i przeniesienie własności na rzecz Zamawiającego fabrycznie nowego aparatu fotograficznego z funkcją film wraz z niezbędnym i kompatybilnym fabrycznie nowym sprzętem na potrzeby realizacji utworów audiowizualnych.

Wykonawca dostarczy fabrycznie nowy sprzęt o parametrach nie niższych niż opisane szczegółowo w Załączniku nr 1, który będzie posiadał gwarancję producenta co do właściwości dostarczonego sprzętu przez okres nie krótszy niż 24 miesiące od daty podpisania protokołu odbioru sprzętu przez Zamawiającego. Wykonawca przeniesie na Zamawiającego uprawnienia gwarancyjne udzielone przez Sprzedawcę oraz prześle dokumenty gwarancyjne. Udzielenie gwarancji nastąpi na warunkach nie gorszych niż określone właściwymi przepisami art. 577 - 581 Kodeksu cywilnego.

- b) dostawę, konfigurację i instalację oprogramowania komputerowego (wraz z przeniesieniem lub licencją autorskich praw majątkowych na rzecz Zamawiającego) do realizacji utworów audiowizualnych, kompatybilnego z zakupionym sprzętem określonym w pkt a) powyżej, wraz z przeszkoleniem dwóch pracowników Zamawiającego z zakresu funkcjonalności dostarczonego sprzętu i oprogramowania komputerowego;
- c) usługę utworzenia bezpłatnego dla odbiorcy kanału telewizji online na portalu społecznościowym www.youtube.com i zamieszczania w ramach tego kanału utworów audiowizualnych stworzonych w ramach realizacji zamówienia oraz usługa realizacji, produkcji, montażu i udostępnienia w internecie 40 (słownie: czterdziestu) utworów audiowizualnych, w tym przygotowanie koncepcji kreatywnej oraz scenariusza każdego odcinka (wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych i pokrewnych oraz zezwoleniem na wykonywanie praw zależnych i osobistych na rzecz Zamawiającego);
- d) usługę pozycjonowania, reklamy i promocji w popularnych wyszukiwarkach internetowych i portalach społecznościowych na terytorium Czech i Polski kanału telewizji online zawierającego utwory audiowizualne stworzone w ramach realizacji zamówienia;

w sposób określony w „Szczegółowym Opisie Przedmiotu Zamówienia” (Załącznik nr 1 do niniejszej umowy) oraz zgodnie z przedstawioną przez Wykonawcę ofertą (Załącznik nr 2 do niniejszej umowy).

2. Nadto przedmiotem umowy jest przeniesienie na Zamawiającego majątkowych praw autorskich i pokrewnych oraz udzielenia zezwolenia na wykonywanie praw zależnych i osobistych do utworów stworzonych przez Wykonawcę, jego pracowników lub współpracowników podczas realizacji zamówienia, na wszystkich polach eksploatacji znanych w chwili zawarcia umowy, w tym w zakresie opisanym w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych i § 5 niniejszej umowy. Ponadto w ramach przedmiotu umowy Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego majątkowych

praw autorskich lub udzielenia licencji praw autorskich do oprogramowania komputerowego, o którym mowa § 1 pkt 1 b) powyżej, w zakresie opisanym w art. 74 i 75 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz w § 5 niniejszej umowy.

3. Za wykonanie przedmiotu zamówienia, Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie w wysokości nettozłotych plus VAT w wysokości złotych, razem brutto złotych (słownie złotych:.....), w tym:
 - a) dostawa w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 a) w wysokości netto złotych plus VAT w wysokości złotych, razem brutto złotych (słownie złotych:.....), płatna po wykonaniu dostawy i podpisaniu przez strony bezusterkowego protokołu zdawczo-odbiorczego;
 - b) dostawa w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 b) w wysokości netto złotych plus VAT w wysokości złotych, razem brutto złotych (słownie złotych:.....)płatna po wykonaniu dostawy i podpisaniu przez strony bezusterkowego protokołu zdawczo-odbiorczego;
 - c) usługi w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 c) w wysokości netto złotych plus VAT w wysokości złotych, razem brutto złotych (słownie złotych:.....), płatna w częściach kwartalnie po wykonaniu usługi i podpisaniu bezusterkowego protokołu zdawczo-odbiorczego, przy czym wysokość wypłacanego wynagrodzenia zależna będzie od ilości stworzonych i zamieszczonych na kanale telewizji online utworów audiowizualnych w danym kwartale, liczona jako iloczyn zrealizowanych utworów i ceny za jeden utwór audiowizualny; wynagrodzenie za jeden utwór audiowizualny stanowić będzie iloraz kwoty wymienionej w niniejszym ustępie oraz liczby 40 utworów audiowizualnych;
 - d) usługi w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 d) w wysokości netto złotych plus VAT w wysokości złotych, razem brutto złotych (słownie złotych:.....),płatna w częściach kwartalnie po wykonaniu usługi i podpisaniu bezusterkowego protokołu zdawczo odbiorczego, przy czym wysokość wynagrodzenia zależna będzie od ilości niepełnych i pełnych miesięcy kalendarzowych w danym kwartale, przez które była świadczona usługa; wynagrodzenie za jeden miesiąc świadczenia usługi stanowić będzie iloraz kwoty wymienionej w niniejszym ustępie oraz liczby miesięcy, przez które usługa ma być wykonywana;
4. Zapłata poszczególnych części wynagrodzenia nastąpi w terminie do 14 dni od doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury VAT/rachunku. Wszelkie płatności będą realizowane przelewem na konto podane na fakturach VAT/rachunkach. Za dzień zapłaty strony przyjmują dzień obciążenia rachunku Zamawiającego. W szczególnych przypadkach Zamawiający może przesunąć termin płatności w zależności

od terminów otrzymania zaliczki na wydatki bądź rozliczenia refundacji od Podmiotu Udzielającego Dofinansowania.

5. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 3 zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy z tytułu wykonania niniejszej Umowy.
6. Zawarcie niniejszej Umowy nie pozbawia Wykonawcy prawa świadczenia usług, o których mowa w ust.1, na rzecz osób trzecich.
7. Zakazane jest zbywanie na rzecz osób trzecich wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy.

§ 2

Czas trwania umowy

1. Z zastrzeżeniem ust. 2, Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu Umowy, o którym mowa w §1 ust. 1 i 2, w terminie do dnia 30.06.2020 r.
2. Niezależnie od terminu wskazanego w ustępie poprzednim, Wykonawca zobowiązuje się do:
 - a) realizacji dostawy w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 a) w terminie do 20.04.2018 r.
 - b) realizacji dostawy w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 b) w terminie do 20.04.2018 r.
 - c) wykonania usługi w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 c) w terminie do dnia 30.05.2020 r.
 - d) wykonania usługi w zakresie wymienionym w § 1 pkt 1 d) w terminie do dnia 30.06.2020 r., przy czym Wykonawca rozpocznie wykonanie usługi opisanej w niniejszym punkcie w dniu zamieszczenia pierwszego stworzonego utworu audiowizualnego w internecie. Zamieszczenie pierwszego stworzonego utworu audiowizualnego w internecie nastąpi nie później niż w ciągu 3 dni od jego ukończenia.

Szczegółowy harmonogram zawiera Załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

§ 3

Wykonanie przedmiotu umowy

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot Umowy przez osoby wskazane w zał. Nr 3 „Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia”, przy wykorzystaniu sprzętu i oprogramowania określonego § 1 pkt 1 a) i § 1 pkt 1 b) oraz zasobów własnych wskazanych w zał. Nr 4 „Wykaz Narzędzi”.
2. Jakikolwiek zawieszenie wykonywania przedmiotu Umowy, wynikające z braku odpowiedniej osoby, będzie traktowane jako wynikłe z winy Wykonawcy i nie może stanowić podstawy do zmiany terminu wykonania Umowy.
3. Skierowanie, bez uzyskania uprzedniej pisemnej akceptacji Zamawiającego, do wykonania Umowy innych osób, niż wskazane w Ofercie Wykonawcy, upoważnia

Zamawiającego do odstąpienia od Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy może być złożone w terminie 14 dni od dnia powzięcia przez Zamawiającego wiadomości o powyższym uchybieniu.

§ 4

Kontrola sposobu wykonywania umowy

1. Zamawiającemu przysługuje uprawnienie do kontroli sposobu wykonania Umowy. W celu realizacji powyższego, Wykonawca, na pisemne wezwanie Zamawiającego, udzieli informacji co do stanu zaawansowania wykonania przedmiotu Umowy.
2. W przypadku, gdy Wykonawca będzie wykonywał Umowę w sposób wadliwy albo sprzeczny z Umową, Zamawiający może wezwać go do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu w tym celu odpowiedni termin. Zamawiający w terminie 14 dni po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu może odstąpić od Umowy.
3. W przypadku odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn wskazanych w ust. 2, Wykonawcy nie będzie przysługiwało wynagrodzenie za prace, które nie zostały zakończone, tj. za wykonanie takiej części przedmiotu Umowy, która będzie dla Zamawiającego bezużyteczna i jej realizacja bezcelowa.

§ 5

Prawa autorskie i pokrewne

1. W ramach wynagrodzenia określonego w § 1 ust. 3 powyżej Wykonawca zobowiązuje się do przeniesienia na Zamawiającego autorskich praw majątkowych, praw pokrewnych i udzielenia zezwolenia na wykonywanie praw zależnych i osobistych do utworów stworzonych przez Wykonawcę, jego pracowników i współpracowników podczas realizacji zamówienia. Przeniesienie praw wskazanych w zdaniu poprzednim nastąpi po protokołarnym odbiorze utworów w trybie przewidzianym w § 6 ust. 1 i 2 Umowy.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych oraz udzielenie zezwolenia na korzystanie z praw zależnych i osobistych, o których mowa w ust. 1, nastąpi bez ograniczeń czasowych i terytorialnych oraz obejmie wszystkie znane w chwili zawarcia umowy pola eksploatacji, w tym w szczególności następujące pola eksploatacji:
 - a) stosowanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie od formatu, systemu lub standardu,
 - b) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwałe lub czasowe

utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,

- c) wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
- d) tworzenie nowych wersji i adaptacji (tłumaczenie, przystosowanie, zmianę układu lub jakiegokolwiek inne zmiany),
- e) publiczne rozpowszechnianie, w szczególności udostępnianie w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności elektroniczne udostępnianie na żądanie,
- f) rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
- g) prawo do zwielokrotniania kodu lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie,
- h) zezwolenie na tworzenie opracowań i przeróbek przedmiotu zamówienia opisanego w § 1 ust. 1 lit. c oraz rozporządzanie i korzystanie z takich opracowań na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej Umowie,
- i) prawo do określenia nazw przedmiotu zamówienia opisanego w § 1 ust. 1 lit. c, pod którymi będzie on wykorzystywany lub rozpowszechniany, w tym nazw handlowych, włączając w to prawo do zarejestrowania na swoją rzecz znaków towarowych na dowolnym terytorium,
- j) prawo do wykorzystywania przedmiotu zamówienia opisanego w § 1 ust. 1 lit. c do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, promocji sprzedaży, a także do oznaczenia lub identyfikacji produktów i usług oraz innych przejawów działalności, a także dla celów edukacyjnych lub szkoleniowych,
- k) prawo do rozporządzania utworami składającymi się na przedmiot zamówienia opisany w § 1 ust. 1 lit. c i ich opracowaniami oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, bez prawa do odrębnego wynagrodzenia na rzecz Wykonawcy.

3. Wykonawca oświadcza że:

- a) utwory wolne będą od wad prawnych, a nośniki, na których je utrwalono zostaną dostarczone Zamawiającemu nie będą posiadały wad fizycznych;

- b) prawa autorskie i pokrewne do utworów nie będą w żaden sposób ograniczone, ani obciążone na rzecz osób trzecich.
4. Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia odpowiednich umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych i pokrewnych z wszystkimi osobami, które wnoszą wkład twórczy w rozumieniu art. 69 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych przy realizacji utworów audiowizualnych, w szczególności z reżyserem, operatorem obrazu, lektorami, aktorami, twórcami adaptacji utworu literackiego, twórcą stworzonych dla utworu audiowizualnego utworów muzycznych lub słowno-muzycznych oraz twórcami scenariusza i koncepcji kreatywnych, oraz do przeniesienia tych praw zgodnie z zapisem ust. 2 niniejszego paragrafu. Powyższe umowy będą obejmowały przeniesienie autorskich praw majątkowych i pokrewnych do utworów, co najmniej w zakresie eksploatacji audiowizualnej utworu, a w szczególności będą obejmowały wszystkie pola eksploatacji wymienione w ust. 2 powyżej, bez ograniczeń co do czasu korzystania oraz terytorium oraz zezwolenia na korzystanie z autorskich praw majątkowych i osobistych współtwórców utworów w związku z dokonywaniem przez Zamawiającego opracowań utworów w postaci różnych wersji utworów, dokonywaniem skrótów, przemontowań, odrębnej eksploatacji ścieżki dźwiękowej i obrazu, na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w ust. 2 powyżej.
 5. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich zobowiązań wobec osób wskazanych w ust. 3 powyżej, z tytułu przeniesienia praw autorskich i pokrewnych oraz udzielenia zezwolenia na wykorzystywanie praw zależnych i osobistych, aby możliwe było ich przeniesienie lub udzielenie na Zamawiającego zgodnie z zapisami niniejszego paragrafu, w szczególności w ten sposób, że współtwórcom nie będzie przysługiwać odrębne wynagrodzenie za wykorzystanie utworów przez Zamawiającego, jaki ich opracowań na każdym odrębnym polu eksploatacji. Wykonawca zobowiązuje się do pokrycia wszelkich należności publicznoprawnych – opłat i podatków związanych z nabyciem utworów i praw autorskich i pokrewnych do utworów stworzonych przez twórców, w szczególności należnego podatku od czynności cywilnoprawnych.
 6. Wykonawca oświadcza, że będzie posiadać bezterminowe zezwolenie wszystkich osób ukazanych w stworzonych utworach na rozpowszechnianie ich wizerunków przez Wykonawcę lub Zamawiającego.
 8. W przypadku oprogramowania komputerowego, o którym mowa w § 1 pkt 1 b), które jest niezbędne do wykonywania zamówienia, a co do których Wykonawcy nie przysługują prawa autorskie, Wykonawca przeniesie na Zamawiającego nieodpłatnie licencję – w takim zakresie jak opisany dla przeniesienia praw autorskich w zakresie opisanym w art. 74 i 75 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz w ust. 2 powyżej.

7. W ramach wynagrodzenia opisanego w § 1 ust. 3 powyżej Wykonawca przeniesie na Zamawiającego własność nośników materialnych zawierających stworzone utwory (płyty dvd) w formie plików otwartych umożliwiającą edycję oraz nośniki materialne zawierające oprogramowanie, o którym mowa w § 1 pkt 1 b).

§ 6

Odbiór Przedmiotu umowy

1. Odbiór świadczeń Wykonawcy odbywać będzie się w cyklach nie dłuższych niż kwartalnych, nie później niż siódmego dnia od upływu kwartału poprzez sporządzenie protokołów odbioru częściowego i podpisanie ich przez Wykonawcę i Zamawiającego.
2. Protokół odbioru częściowego, o którym mowa w ust. 1, powinien zawierać w szczególności:
 - a) dzień i miejsce odbioru częściowego przedmiotu Umowy,
 - b) wskazanie okresu, za który jest sporządzony,
 - c) zakres zrealizowanych działań,
 - d) w przypadku stwierdzenia wad - zobowiązanie Wykonawcy do usunięcia wad w uzgodnionym między stronami terminie.
3. W terminie 7 dni od zakończenia realizacji Umowy zostanie sporządzony protokół odbioru końcowego, podpisany przez Wykonawcę i Zamawiającego.
4. Protokół odbioru, o którym mowa w ust. 3, powinien zawierać w szczególności:
 - a) dzień i miejsce odbioru Przedmiotu Umowy,
 - b) oświadczenie Zamawiającego o braku albo o istnieniu wad w wykonaniu Umowy,
 - c) w przypadku stwierdzenia wad - zobowiązanie Wykonawcy do usunięcia wad w uzgodnionym między stronami terminie.

§ 7

Kary umowne

1. Zamawiającemu przysługują od Wykonawcy następujące kary umowne:
 - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu/części przedmiotu Umowy poprzez uchybienie terminom wskazanym w § 2 w wysokości 0,1% kwoty łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 1 ust. 3 za każdy dzień opóźnienia.
 - b) za odstąpienie przez Wykonawcę lub Zamawiającego od Umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, a także w przypadku opisanym § 11 ust. 1 pkt b) - w wysokości 10% kwoty łącznego wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 1 ust. 3.

2. Zamawiający może dochodzić od Wykonawcy na zasadach ogólnych odszkodowania przewyższającego zastrzeżone na jego rzecz kary umowne określone w ust. 1.

§ 8

Zabezpieczenie należytego wykonania umowy

1. Zabezpieczeniem należytego wykonania Umowy jest zabezpieczenie w wysokości 10% ceny ofertowej brutto, wniesione przez Wykonawcę wedle jego wyboru w jednej lub kilku formach wskazanych w pkt.Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia przed zawarciem Umowy.
2. Zamawiający zwróci poszczególne części zabezpieczenia należytego wykonania Umowy zgodnie z pkt. SIWZ w terminie 30 dni od dnia wykonania poszczególnych części Umowy warunkującej zwrot i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonane, tj. podpisania przez Wykonawcę i Zamawiającego protokołu odbioru częściowego/końcowego przedmiotu Umowy, o którym mowa w § 6 ust. 2 i ust. 3.

§ 9

Zachowanie poufności

1. Strony Umowy zobowiązują się w czasie jej trwania oraz po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu do zachowania poufności co do informacji, o których dowiedziały się w związku z wykonywaniem niniejszej Umowy oraz informacji technicznych, technologicznych, ekonomicznych, finansowych, handlowych, prawnych i organizacyjnych dotyczących wykonywanego zamówienia, niezależnie od formy przekazania tych informacji i ich źródła, jeżeli bezwzględnie obowiązujące przepisy nie stanowią inaczej. Informacje te stanowią informacje poufne.
2. Klauzulą poufności nie są objęte informacje uzyskane w trakcie toczącego się postępowania o udzielenie zamówienia publicznego oraz informacje mogące stanowić podstawę do wystawienia referencji dla Wykonawcy.
3. Zobowiązanie do zachowania poufności nie ma zastosowania w następujących przypadkach:
 - a) gdy jakkolwiek informacja będzie udostępniana właściwym organom władzy publicznej w związku z ubieganiem się o zezwolenie lub zaświadczenie niezbędne do realizacji Umowy;
 - b) gdy ujawnienie jakiegokolwiek informacji stanowi obowiązek w rozumieniu postanowień odpowiednich przepisów prawa lub powstało na mocy prawomocnego orzeczenia sądu;
 - c) gdy jakiegokolwiek ujawnienie informacji jest konieczne dla skutecznej ochrony praw dochodzonych przez stronę.

4. Zobowiązanie do zachowania poufności nie wygasa także po wykonaniu, rozwiązaniu lub wygaśnięciu niniejszej Umowy.

§ 10

Właściwość prawa i sądu

1. W sprawach nie uregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.
2. Spory powstałe w związku z realizacją Umowy będą rozpoznawane przez sąd właściwy miejscowo ze względu na siedzibę Zamawiającego.
3. Zmiany Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 11

Odstąpienie od Umowy

1. Zamawiający może odstąpić od niniejszej umowy ze skutkiem natychmiastowym w razie:
 - a) zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach;
 - b) nie dotrzymania przez Wykonawcę terminu, o którym mowa w § 2 ust. 2, w terminie do 7 dni od dnia popadnięcia przez Wykonawcę w opóźnienie.
2. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać uzasadnienie.

§ 12

Osoby odpowiedzialne za realizację Umowy

1. Zamawiającego reprezentować będzie:
 - a)jako osoba wyznaczona w celu składania w jego imieniu wszelkich oświadczeń objętych niniejszą Umową, koordynowania obowiązków nałożonych Umową na Zamawiającego oraz reprezentowanie Zamawiającego w stosunkach z Wykonawcą oraz jego personelem, w tym do przyjmowania pochodzących od tych podmiotów oświadczeń.
 - b) jako osoba zastępująca osobę wymienianą w pkt 1 lit. a) w czasie jej nieobecności.
2. Osoby odpowiedzialne za realizację Umowy, uprawnione do reprezentowania Wykonawcy w celu składania w jego imieniu wszelkich oświadczeń objętych niniejszą Umową, koordynowania obowiązków nałożonych Umową na Wykonawcę oraz reprezentowania Wykonawcy w stosunkach z Zamawiającym oraz podwykonawcami, w tym do przyjmowania pochodzących od tych podmiotów oświadczeń woli:
 - a)

- b) - jako osoba zastępująca osobę wymienianą w pkt 2 lit. a) w czasie jej nieobecności.
3. Strony wzajemnie informują się na piśmie o zmianie osób, o których mowa w ust. 1 i 2. Zmiana osób, o których mowa w ust. 1 i 2, nie stanowi zmiany niniejszej Umowy.
 4. Zmiany osób wymienionych w ust. 1-2, nie wymagają zmiany Umowy i stają się skuteczne z chwilą zawiadomienia drugiej Strony o zmianie.
 5. Wszystkie informacje przekazywane w ramach realizacji Umowy będą przesyłane pisemnie, faksem lub drogą elektroniczną. Informacje przekazane faksem lub drogą elektroniczną należy niezwłocznie potwierdzić pisemnie.
 6. Informacje, o których mowa w ust. 4 i 5, należy przekazywać do Zamawiającego na adres:
 7. Informacje, o których mowa w ust. 4 i 5, należy przekazywać do Wykonawcy na adres:
 8. W przypadku zmiany adresu do doręczeń powyższych zawiadomień, każda ze Stron powiadomi o tym drugą Stronę na piśmie, z odpowiednim wyprzedzeniem. W przypadku niedopełnienia tego obowiązku doręczenia dokonane na poprzedni adres uznaje się za skuteczne

§ 13

Egzemplarze Umowy i załączniki

1. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden egzemplarz dla Wykonawcy.
2. Załącznikami do niniejszej umowy są:
 - a) Zał. nr 1 - Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia
 - b) Zał. nr 2 - Oferta Wykonawcy wraz z załącznikami stanowiącymi integralną część Oferty;
 - c) Zał. nr 3 - Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia.
 - d) Zał. nr 4 – Wykaz sprzętu
3. Wszystkie załączniki stanowią integralną treść Umowy.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA